

**Bilan annuel des Interventions Musicales en Milieu Scolaire du Conservatoire Départemental de  
Musique des Alpes-Maritimes  
Année Scolaire 2018-2019**

CENTRE	<u>CLASSE</u>	INTERVENANT
<b>ANDON THORENC</b>	<u>CE/CM</u>	<b>THERIAS</b>
Sensibilisation aux rythmes corporels et jeux musicaux sur percussions sur diffusion de musique variées.		
<b>ANDON THORENC</b>	<u>CP</u>	<b>THERIAS</b>
Eveil à la musique à travers les rythmes corporels et les petites percussions sur des musique de styles très variés ou en accompagnement sur de la flûte . Jeux musicaux de mémoire, d'enchainements (chacun son tour, tutti, en plusieurs groupes ...) , de reproduction . Mise en place de chansons autour d'une histoire sur Noël.		
<b>AURON</b>	<u>Unique</u>	<b>MOTTET</b>
Projet commun avec l'école de St Etienne de Tinée : création d'une pièce mixte de G.Mottet : <i>Pilaraq</i> et interprétation d'une œuvre de Marie Pelletier <i>Jeux sculptés</i> . Regroupement des quatre classes régulièrement pour travailler les œuvres communes et réalisation d'un spectacle concert au sein de l'école fin décembre. Apprentissages de chants communs et propres à chaque classe. Regroupement des classes. Écoutes de musiques diverses. <u>Classe de CM</u> : utilisation des sons des œuvres communes ( <i>Pilaraq</i> et <i>Jeux sculptés</i> ) pour créer une bande son avec le logiciel Audacity. Présentation des bandes sons créées aux autres classes.		
<b>BREIL SUR ROYA</b>	<u>CP</u>	<b>DUJARDIN</b>
<b>BREIL SUR ROYA</b>	<u>CE1</u>	<b>DUJARDIN</b>
Chants sur le thème de l'eau, danses traditionnelles. Participation au Festi Danse à Sospel le 6 juin 19 et spectacle à l'école de Breil s/Roya le 29 juin 19.		
<b>BREIL SUR ROYA</b>	<u>CE2</u>	<b>DUJARDIN</b>
Chants et danses traditionnels du Pays niçois et du Piemont,. Participation au Festi Danse à Sospel le 6 juin 19 et spectacle à l'école de Breil s/Roya le 29 juin 19.		
<b>BREIL SUR ROYA</b>	<u>CM1</u>	<b>DUJARDIN</b>
Chants et danses traditionnels de Provence et du Comté de Nice Spectacle scolaire en juin 2019		
<b>BREIL SUR ROYA</b>	<u>CM2</u>	<b>DUJARDIN</b>
Chants et danses traditionnels de Provence et du Comté de Nice. Spectacle scolaire fin juin 2019		

## **CARROS – Ecole SPINELLI**

PROJET : ORCHESTRE SCOLAIRE CARROS

**THERIAS  
ANGEVERT  
NAGET  
MARTIN**

Apprentissage de la flûte traversière, à la clarinette et le saxophone à des groupes d'élèves de CM2 et de CM1

Réalisations dans l'année :

Représentation devant les parents à Noël,

Représentation lors de la remise des instruments en février,

Participation au Carnaval, lors d'une rencontre avec autres élèves et fête des familles.

Participation au Printemps des Poètes en mars,

Participation à la représentation de l'opéra le Barbier de Séville en juin

## **CLANS**

CE

**MOTTET**

- Apprentissage de chansons sur le thème de la mer

- Ecoute et œuvres sur le thème de la mer (Debussy, Santana, Ravel)

- Musiques acoustiques

- Expression corporelle

- Jeux musicaux avec des objets sonores

**Aboutissement : réalisation d'un spectacle sur le thème de l'eau avec la participation des autres classes de l'école de Clans.**

## **CLANS**

CM

**MOTTET**

Créations collectives à partir d'un instrumentarium de percussions diverses et lames sonores.

Enregistrement des pièces créées.

Approche de différentes formes de composition (forme ouverte, forme aléatoire, forme musicale plus strictes...)

Approche de la direction d'un groupe de musiciens

Création d'une pièce mixte.

Apprentissages de chansons

Écoutes d'œuvres en corrélation avec les créations en cours

## **CLANS**

CP

**MOTTET**

Thème : La place du loup dans les contes détournés

Apprentissages de différentes chansons sur le thème

Découverte instrumentarium de percussions, jeux et improvisations

Apprentissage d'une polyphonie vocale et rythmique à 2 vx.

Écoutes de musiques diverses

## **COURSEGOULES**

CE

**THERIAS**

Demande de de pratique musicale sur petit instruments à percussions et chansons.

Apprentissage de chansons en commun avec le CP, maternelles pour leur fête de fin d'année.



**COURSEGOULES**CM**THERIAS**

Demande d'apprentissage de chansons, choisies avec l'enseignant, qu'il mettrait après en scène avec ses élèves pour leur fête de fin d'année.

**GILETTE**CP**MOTTET**CECE/CMCM2

Projet commun à l'ensemble des classes de l'école de Gillette.

Création d'une chorale avec l'ensemble des enfants.

Apprentissage d'un répertoire de chansons à une voix et polyphoniques, apprentissage d'un haïku de V. Flusser, improvisations vocales.

Présentation concert de la chorale le mardi 25 juin lors des rencontres scolaires avec les écoles de Pierrefeu et Toudon.

Écoutes d'œuvres vocales populaires et savantes de différentes époques et de différents styles.

**GUILLAUMES**CE/CM**MOTTET**

Création musicale, à partir de captures de sons dans le village et dans l'école d'une carte postale sonore réalisée à l'aide du logiciel de MAO Audacity.

Écoutes d'œuvres en rapport avec le projet

Apprentissage d'un répertoire vocal à 1 voix

**GUILLAUMES**SE/CP**MOTTET**

Travail sur le thème de l'eau.

Expérimentations, improvisations, créations d'objets sonores.

Réalisation de petites pièces musicales à partir des modes de jeux trouvés pour chaque objet sonore.

Apprentissage d'un répertoire vocal.

Écoutes d'œuvres en lien avec le projet.

**ISOLA**UNIQUE**MOTTET**

A partir de sons enregistrés par les élèves de l'école de St Sauveur et par les élèves de l'école d'Isola, création de différentes pièces électroacoustique.

Présentation des pièces aux élèves de St Sauveur s/Tinée (CE/CM)

Utilisation du logiciel AUDACITY.

Apprentissage d'un répertoire vocal de chants à 1 vx et de canons à 3vx.

Écoutes d'œuvres musicales en lien avec le projet.

**LANTOSQUE**CE**DAVID**

Projet musique et environnement.

Chants autour de l'écologie, la nature la faune et la flore en danger.

Création de trames sonores avec objets de récupération.

Batucada percussions récup.

**LANTOSQUE**CM**DAVID**

Projet musique et environnement.

Chants autour de l'écologie, la nature la faune et la flore en danger.

Création de trames sonores avec objets de récupération.

Batucada percussions récup.

**LANTOSQUE**CP**DAVID**

Projet musique et environnement.

Chants autour de l'écologie, la nature la faune et la flore en danger.

Création de trames sonores avec objets de récupération.

Batucada percussions récup.

Spectacle de toutes les classes le 28 juin 19 dans le gymnase de l'école Lantosque.

**LA TOUR/ROUSSILLON**CE**MOTTET**CP

Projet commun aux deux classes

Création d'une bande son à partir d'objets sonores pour accompagner le diaporama des réalisations artistiques réalisées par la classe de CE. Travail en partenariat avec M. Claude Maurel de l'Éducation Nationale.

Collectage d'objets sonores pouvant correspondre à la classification de musique concrète: sons lisses / sons rugueux

Improvisations, créations, écoutes d'œuvres diverses

Enregistrement différentes séquences qui ont été utilisées pour la création d'une bande son réalisée avec le logiciel Audacity.

Présentation des réalisations lors d'une exposition qui a eu lieu à Roussillon.

Apprentissages de chansons.

**MALAUSSÈNE**SE**MOTTET**

Thème : les saisons

Apprentissage de différentes chansons

Jeux musicaux, expression corporelle

Improvisation musicale à partir d'objets sonores.

Écoutes de musiques diverses

**MALAUSSÈNE**CE**MOTTET**

Création d'un conte musical à partir d'un texte créé par les enfants.

Créations de séquences musicales à partir d'un petits instrumentarium de percussions, mais aussi à partir de boîtes de conserves et de bouteilles plastiques. Enregistrements des séquences.

Création d'un aérophone à partir de gaines électriques.

Jeux improvisations musicales.

Apprentissages de polyphonies vocales et rythmiques.

Apprentissages de chants.

Écoutes de musiques diverses en lien avec le projet.

## ROQUEBILLIERE

### PROJET : ORCHESTRE A L'ECOLE

Premier semestre.

Création d'une BATUCADA polyryhmique et chants en Brésilien et Français

Représentation dans les rues du village pour Carnaval le 04/02/2019.

Deuxième semestre

Percussions et chant.

Mise en place de 3 morceaux.

Boléro de Ravel revisité.

Baba Fururu. Chant percus Sénégal Wolof

Sunny de Bobby Hebb

Représentation et audition cdm06 batterie djembé éveil saxophone le 17/06/19 dans la salle de la Mairie de Roquebillière.

DAVID  
BALDACCHINO

## ST CEZAIRE SUR SIAGNE

CE1

THERIAS

Demande de de pratique musicale sur petit instruments à percussions et chansons.

## ST CEZAIRE SUR SIAGNE

CP

THERIAS

CE1

Projet commun avec le CE1 : apprentissage de danses traditionnelles pour leur fête de fin d'année avec François Dujardin

5 danses apprises : farandole, danse de l'ours, cercle circassien, la chappeloise, la cochinchine.

## ST ETIENNE DE TINEE

GS/CP

MOTTET

CE

CM

Projet commun aux trois classes et l'école primaire d'Auron : création d'une pièce mixte de G.Mottet *Pilarq* et interprétation d'une œuvre de Marie Pelletier *Jeux sculptés*.

Regroupement des quatre classes régulièrement pour travailler les œuvres communes et réalisation d'un spectacle concert au sein de l'école fin décembre.

Apprentissages de chants communs et propres à chaque classe. Regroupement des classes.

Écoutes de musiques diverses.

Classe de CM : utilisation des sons des œuvres communes ( *Pilaraq* et *Jeux sculptés*) pour créer une bande son avec le logiciel Audacity.

Présentation des bandes sons créées aux autres classes.

## ST MARTIN VESUBIE

CE

DAVID

Chants variés Préhistoire, rythmes et arrangements.

Chants de Noël

## ST MARTIN VESUBIE

CM1/CM2

DAVID

Sensibilisation à la technique sonore du bruitage et doublage voix sur support vidéo

Enregistrements et expérimentations auditives sur par exemple un extrait de dessin animé ou encore une vidéo des élèves de la classe ...à suivre ...car manque de temps cause spectacle de Noël.

Projet répertoire de chants de Noël

**ST MARTIN VESUBIE**CP**DAVID**

Chants de Noël, écoutes, bruitages instrumentaux sur histoire racontée.

- pour les 3 classes.

Représentation publique "Chants de Noël" le 21 Décembre 2018 dans la salle de spectacle du Vésuvia Mountain Park en présence de Mr Eric CIOTTI.

**ST SAUVEUR SUR TINEE**CE/CM**MOTTET**

Création d'une pièce électroacoustique mixte pour violoncelle et harpe, à partir de sons enregistrés de balles de ping pong, de ballons et de rhombes.

Présentation de la bande son aux élèves de l'école d'Isola

Bande son utilisée comme support sonore au montages photos de la classe.

Présentation du travail réalisé aux parents

Apprentissages de chansons avec les élèves de l'autre classe (SE/CP).

**ST SAUVEUR SUR TINEE**SE/CP**MOTTET**

Apprentissages de différentes chansons sur le thème du cirque.

Enregistrements et créations de différents montages photos à partir des chansons et des jeux musicaux avec l'aide et la participation de Claude Morrel.

Jeux et improvisations à partir de ballons de baudruches.

Écoutes de musiques diverses en lien avec le projet

**ST VALLIER EMILE FELIX**CE1**THERIAS**

Projet musical de percussions avec " les bidons de parfumerie " déjà utilisés par l'intervenante l'année passée dans une autre école.

Eveil aux rythmes à travers le corps et le jeu sur les bidons.

Apprentissage d'un enchaînement rythmique sur les bidons sur une musique.

Chansons.

**ST VALLIER EMILE FELIX**CE1**THERIAS**

Eveil à la musique à travers les rythmes corporels et les petites percussions sur des musique de styles très variés ou en accompagnement sur de la flûte.

Jeux musicaux de mémoire, d'enchaînements (chacun son tour , tutti , en pls groupes ...), de reproduction .

Apprentissage de chansons avec accompagnement percussions.

**VALDEBLORE**CE1**DAVID**

Projet tour du monde musical et chorégraphique

Chants et accompagnements instrumentaux.

Spectacle le 20/06/19 dans la salle du cinéma de Valdeblore la Bolline.

**VALDEBLORE**CE2**DAVID**

Projet tour du monde musical et chorégraphique.

Chants et accompagnements instrumentaux.

Spectacle le 20/06/19 dans la salle du cinéma de Valdeblore la Bolline.

**VILLARS SUR VAR**CM**MOTTET**

CP/CE

Projet commun de l'école : les 4 éléments

Apprentissages de chants

Apprentissages de polyphonie vocales et rythmiques

Écoutes de musiques diverses en lien avec le projet

Collectage d'objets sonores, improvisations collectives en rapport avec le thème choisi, enregistrement des différentes séquences.

La classe de CM a utilisé ces séquences sonores pour créer des bandes sons en utilisant le logiciel Audacity.

*Fin*