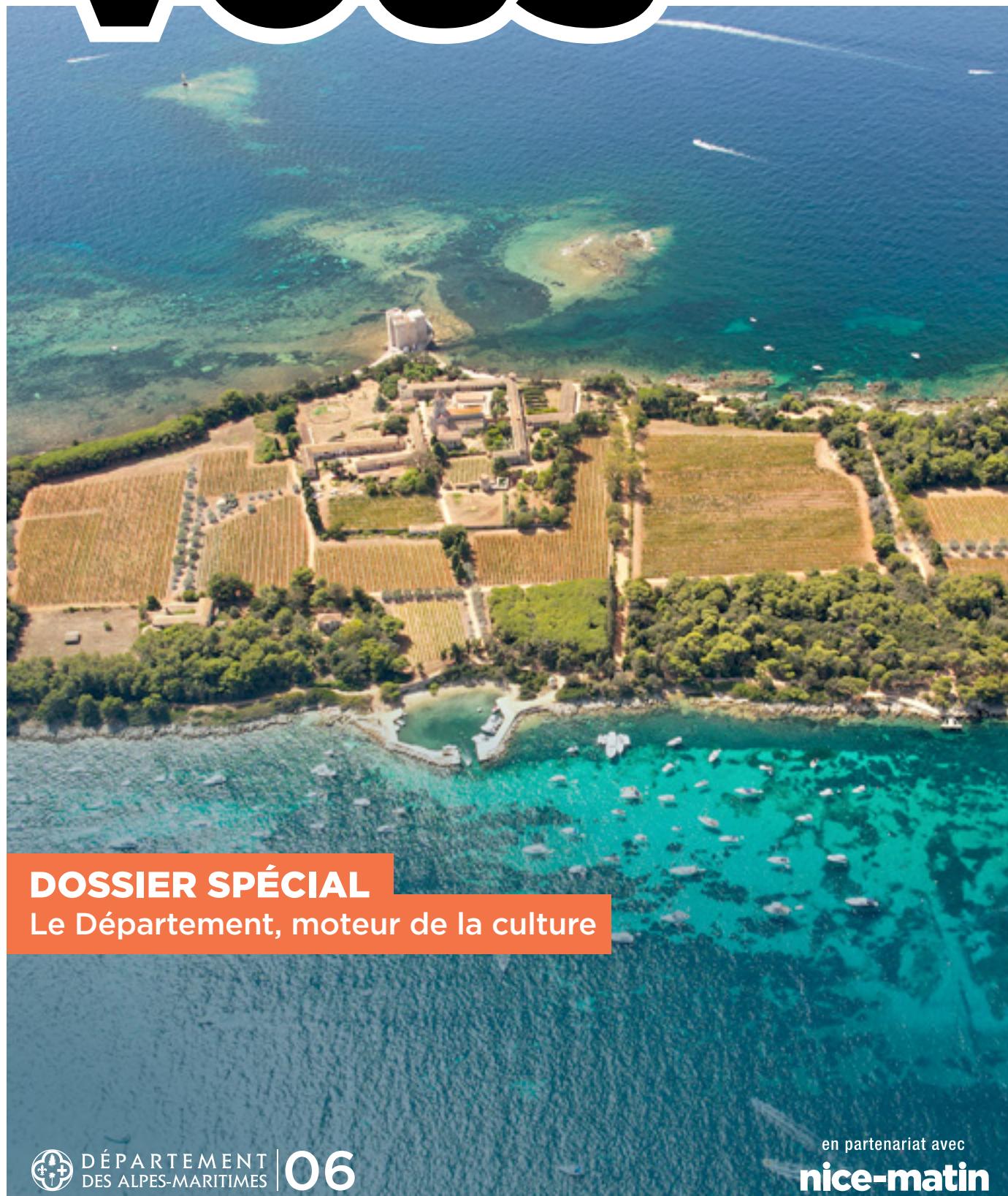


VOUS

AVANT
TOUT!

LE MAGAZINE DU
DÉPARTEMENT DES
ALPES-MARITIMES



DOSSIER SPÉCIAL

Le Département, moteur de la culture



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

06

en partenariat avec
nice-matin



EN 2025
**D'AUGMENTATION
DES IMPÔTS
LOCAUX***

0%

**Baisse du
désendettement**

- -1 M€ en 2025
- -58 M€ depuis 2021

**Baisse des dépenses
de fonctionnement**

- -24 M€

**Haut niveau
d'investissement**

- 230 M€

*Part Départementale des Droits de Mutation à Titre Onéreux

Som maire.

DÉPARTEMENT 3.0

L'actu des réseaux p. 4
Édito du Président p. 5

PRÈS DE CHEZ VOUS

L'actu près de chez vous p. 6-9

CULTURE & VOUS

Le Département, moteur de la culture p. 10-13
Soirées estivales, 30 ans de scènes à ciel ouvert p. 14-15
Un été riche en émotions p. 16-17
La culture prend ses quartiers d'été p. 18-19

LE DÉPARTEMENT INVESTIT POUR VOUS

Smart Deal Acte II p. 20-21

PLEIN CADRE

Lancement de la campagne de sensibilisation à la navigation responsable dans le sanctuaire Pélagos p. 22-23

GREEN DEAL

Pacte Lucia 2, la nature prend le large p. 24

SMART DEAL

WAIFF, l'IA entre au générique p. 25

MARALPINS, VOUS PROTÉGER

Feux de forêts : vigilance maximale cet été p. 26-27

PROCHE DE VOUS

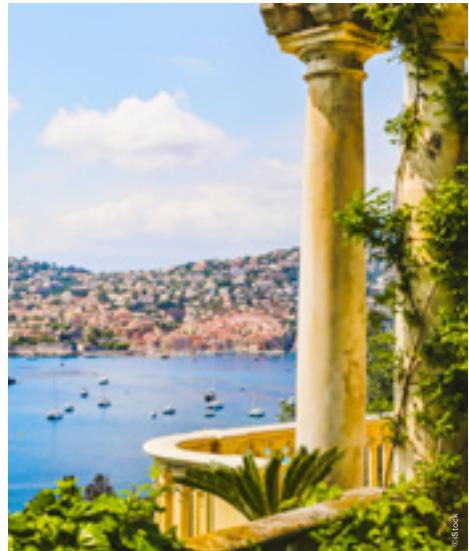
Actu sociale et solidaire p. 28

VOS DÉMARCHES

Randoxygène, tout l'outdoor dans une nouvelle appli ! p. 29

VOUS OXYGÉNER

Parc naturel départemental de la Pointe de l'Aiguille p. 30-31



SPORTS ET VOUS

Rencontre avec Mikaël Cherel p. 32

TRIBUNES p. 33

VOUS ÉMERVEILLER

Boucle de la Barlatte p. 34

Magazine édité par le Département des Alpes-Maritimes - juillet 2025 - Directeur de la publication : Géraldine Jourdan
Contact : lemag@departement06.fr - Photo couverture : ©iStock

Impression : Rotolito Spa - Piazza Cadorna, 6 - 20123 Milan - Italie - ISSN : 2608-1741 - Dépôt légal : mars 2018

Informations papier : Intérieur Italie, couverture Europe - Papier certifié PEFC pour tout le papier - Ptot de la couverture 0,306 kg/tonne



Vous recevez le Mag' dans le cadre de votre abonnement à l'Info06 qui est désormais remplacé par la présente publication et également distribué par le groupe Nice-Matin.

Pour vous abonner ou vous désabonner, vous pouvez vous adresser par email à lemag@departement06.fr ou par voie postale à Conseil départemental des Alpes-Maritimes - Direction de la Communication Abonnement Mag' - B.P. n° 3007 - 06201 Nice Cedex 3.

Conformément à la loi « Informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Vous pouvez également définir le sort de vos données après votre décès en vous adressant par voie postale au Délégué à la Protection des Données - Conseil départemental des Alpes-Maritimes - B.P. n° 3007 - 06201 Nice Cedex 3.

Pour les non et mal voyants, le Mag' est disponible en version sonore sur le site du Département et en CD envoyé par voie postale sur demande auprès du contact : lemag@departement06.fr

DES FACTS RÉS EAUX

À TRÈS VITE !

Sur notre site internet
www.departement06.fr
ou sur nos réseaux sociaux



@departement06



@AlpesMaritimes

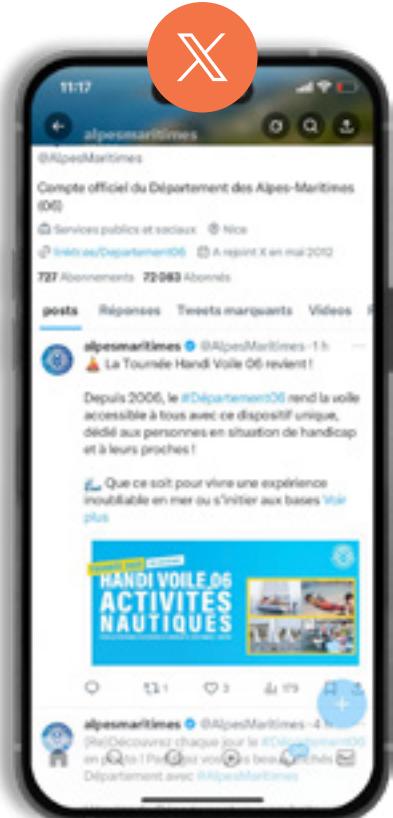


**@Département
des Alpes-Maritimes**

Pour recevoir la newsletter
du Département : rendez-vous
sur **www.departement06.fr**

Retrouvez la version
e-magazine du Mag'
avec des contenus enrichis,
+ de liens et + de vidéos,

sur **www.departement06.fr**
dans la rubrique
"Votre Département".



Édito

« *La culture, c'est ce qui demeure dans l'Homme lorsqu'il a tout oublié* ». Cette phrase d'Edouard Henriot pourrait être celle du Département des Alpes-Maritimes qui fait un choix fort à l'heure où les efforts budgétaires sont nécessaires : assumer pleinement son rôle de garant et de 1^{er} financeur de la culture dans les Alpes-Maritimes.

Cet été plus que jamais, le Département continuera de faire rêver les Maralpins aux quatre coins du territoire.

À l'occasion des 30 ans des Soirées estivales, ce nouveau numéro du *Mag'* consacre un dossier spécial à la politique culturelle ambitieuse de la collectivité. Vous replongerez dans l'histoire de cet évènement unique en son genre au travers de précieux témoignages et vous découvrirez en détail toute la programmation estivale 2025.

Parce que la culture est ce ciment qui unit les hommes, nous nous engageons à la préserver, à la défendre et à la rendre accessible à tous.

Au Département, nous construisons les Alpes-Maritimes de demain en nous appuyant également sur deux piliers qui irriguent aujourd'hui l'ensemble de nos politiques publiques, le GREEN Deal et le SMART Deal, pour relever, en transversalité, les défis environnementaux et technologiques. Ce 29^e numéro du magazine départemental revient sur le SMART Deal Acte II visant à asseoir notre territoire comme une référence en matière d'innovation et à permettre à chacun de maîtriser les incroyables mutations engendrées par l'Intelligence Artificielle, afin de bâtir un avenir numérique pérenne et sécurisé pour tous.

Acteur majeur de la 3^e Conférence des Nations Unies sur les Océans qui s'est tenue du 9 au 13 juin dernier, ce *Mag'* présente plus largement les actions engagées tout au long de l'année par le Département dans le cadre de son Plan Méditerranée pour préserver l'environnement.

Enfin, avec la solidarité pour ADN, ce numéro expose les dernières réalisations de la collectivité pour veiller à un développement harmonieux et équilibré du territoire et améliorer votre quotidien.

Je vous souhaite un merveilleux été dans les Alpes-Maritimes.

Charles Ange Ginésy

Président du Département des Alpes-Maritimes



L'actu près de chez vous.

Alpes-Maritimes



« DANSE AVEC LES SENIORS », UN CONCEPT INÉDIT « MADE IN » DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES

Depuis sa création en 2014, ce concours valorise la passion de la danse de salon auprès des seniors. Plus de 2 500 participants amateurs ont ainsi pris part aux différentes sélections au fil des années. Pour cette 10^e édition présidée par Caroline Margeridon et animée par Bernard Montiel, 9 couples de danseurs talentueux se sont affrontés sur les rythmes de la Java, de l'Électro-Tango et de la Soul & Rhythm and Blues, autour du thème « De Danses et d'Amour ». Félicitations à Vincent et Murielle, grands vainqueurs de cette édition 2025 ainsi qu'à l'ensemble des participants !

L'EXCELLENCE AGRICOLE MARALPINE À L'HONNEUR

Concours général agricole, Foire de Brignoles, Concours fromager de Puget-Théniers, Concours national des huiles d'olive en AOP et encore Championnat des artisans confituriers... cette année, les producteurs maralpins ont brillé sur tous les fronts. Au total, 25 distinctions ont récompensé leur talent et leur savoir-faire. Fier de ses agriculteurs, le Département des Alpes-Maritimes a souhaité les mettre à l'honneur lors d'une cérémonie. La collectivité est le soutien indéfectible à l'agriculture locale au travers d'un budget de plus de 4,6 M€ en 2025.





Métropole

NICE



HALIOTIS 2, LA PLUS GRANDE STATION D'ÉPURATION URBAINE D'EUROPE

La première pierre du projet Haliotis 2, à la croisée des enjeux écologiques, technologiques et territoriaux a été posée en mai dernier. S'inscrivant parfaitement dans la politique GREEN Deal du Département des Alpes-Maritimes, cette station d'épuration permettra notamment de recycler chaque année 5 millions de m³ d'eau et d'éliminer 90 % de microplastiques. Le Département est fier de soutenir ce projet d'envergure, symbole de solidarité territoriale et d'innovation au service du quotidien, à hauteur de 1,2 M€.

Pays Grassois

GRASSE



SPORT ET ÉNERGIE VERTE À LA PAOUTE

Charles Ange Ginésy a inauguré aux côtés de Jérôme Viaud et de Jo Wilfried Tsonga les travaux de solarisation du site sportif de La Paoute. Le site s'enrichit de 4 nouvelles pistes de padel couvertes, et de 2 400 m² de panneaux photovoltaïques répartis sur la toiture du bâtiment. La production annuelle attendue s'élève à 630 000 kWh, soit l'équivalent de la consommation de 250 foyers. Au cœur du dispositif : une boucle locale d'énergie en autoconsommation collective. Une partie de l'électricité produite sera revendue à la Ville de Grasse ainsi qu'à d'autres acteurs locaux, à un tarif compétitif, renforçant ainsi l'autonomie énergétique du territoire. Ce projet innovant est porté par la SEML GREEN ENERGY 06, créée par le Département dans le cadre de sa politique GREEN Deal.



LA 2^E PHASE DES TRAVAUX DE RÉAMÉNAGEMENT DU CARREFOUR DE LA HALTE EST EN COURS !

Cette phase majeure du projet prévoit l'élargissement des chaussées et la création de nouvelles voies d'insertion et de stockage, la réorganisation du giratoire de la Halte et ses 3 voies de raccordement, la mise aux normes des traversées piétonnes et des arrêts de bus pour les personnes à mobilité réduite, l'optimisation de la gestion des eaux de ruissellement, la végétalisation du giratoire. Avec un financement 100 % départemental, ces travaux, qui s'étendent sur 5 mois, permettront de moderniser cette infrastructure routière clé pour le quotidien des Grassois.



“

Ce chantier colossal redonne vie à la rivière

”

Antibes-Sophia Antipolis

BIOT



BÂTIR UN TERRITOIRE PLUS SÛR, PLUS RÉSILIENT ET RESPECTUEUX DE SON ENVIRONNEMENT

Lundi 5 mai, Charles Ange Ginésy a inauguré les travaux de requalification et de renaturation du hameau de la Brague à Biot, aux côtés de Jean-Pierre Dermit, Maire de Biot, des équipes du SMIAGE, Syndicat Mixte créé par le Département en 2017, et de nombreux élus et partenaires engagés. Après les inondations dévastatrices de 2015, ce chantier colossal redonne vie à la rivière. Symbole de résilience, cette opération a consisté à un élargissement du lit de 25 à 60 mètres, l'évacuation de 30 000 m³ de terre mais encore la création de zones d'expansion des crues.

Alpes d'Azur et Pays Vençois

VALBERG



UN PRINTEMPS EN MUSIQUE POUR LES SENIORS DU 06

Du 20 mars au 16 juin, les seniors azuréens ont pu profiter de 26 concerts gratuits à travers le territoire, du littoral jusqu'au haut pays. Chimène Badi, Liane Foly, Hélène Ségara, Michael Jones... Les plus grandes voix de la chanson française et internationale étaient réunies pour cette 6^e édition exceptionnelle. Avec un succès inégalé d'année en année, ce rendez-vous, devenu incontournable pour les plus de 55 ans, est le symbole de l'engagement sans faille du Département en faveur des seniors.



RIGAUD

INAUGURATION DES NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS COMMUNAUX À RIGAUD

Trois projets structurants, portés par la commune de Rigaud avec le soutien du Département des Alpes-Maritimes, ont vu le jour : un City Stade flambant neuf, une nouvelle salle des fêtes et un nouvel espace dédié aux aînés. Ces réalisations illustrent pleinement l'engagement du Département pour l'attractivité de nos communes rurales, la qualité de vie de leurs habitants et l'égalité d'accès aux équipements sportifs dans tous les territoires, y compris les plus enclavés.

Roya-Paillon-Riviera Française

CONTES



UN NOUVEAU LIEU DE VIE AU SERVICE DES ÂINÉS

Implanté sur un nouveau site, plus fonctionnel et mieux adapté, l'établissement public « Au Savel » a été entièrement reconstruit afin d'offrir des conditions d'accueil optimales aux résidents et de meilleures conditions de travail aux professionnels. Il dispose aujourd'hui d'une capacité de 204 places, dont 28 lits dédiés aux patients atteints de la maladie d'Alzheimer, 14 places en PASA (Pôle d'Activités et de Soins Adaptés), et bénéficie de tous les services nécessaires à une prise en charge moderne et sécurisée. Le coût total de l'opération s'élève à plus de 23 M€, dont plus de 4,7 M€ ont été financés par le Département.



TENDE

UNE NOUVELLE ÈRE POUR LA VALLÉE ET LES HABITANTS DE LA ROYA

Jeudi 15 mai, Charles Ange Ginésy a inauguré le Pont Xavier Pelletier, anciennement nommé Pont du Bourg Neuf, en présence de Xavier Pelletier, Préfet du Loir-et-Cher, ancien Préfet délégué à la reconstruction des vallées et de nombreux élus du territoire. L'inauguration de cet ouvrage et sa fontaine à Tende marque la reconnaissance du Département pour l'action de Xavier Pelletier dans la renaissance de la vallée. Les travaux de reconstruction des Ponts Xavier Pelletier et Charles Ange Ginésy à Tende représentent un investissement de plus de 7 M€ dont 2,7 M€ pour le Pont du Bourg Neuf, cofinancés par l'État, le Département des Alpes-Maritimes et la Région Sud.

Le Département, moteur de la culture

À travers une politique ambitieuse, le Département des Alpes-Maritimes réaffirme son rôle de pilier d'une culture vivante, accessible à tous et ouverte à toutes les formes de création.

5 GRANDS AXES

-  Développer une offre culturelle diversifiée et accessible à tous
-  Préserver et valoriser le patrimoine culturel exceptionnel des Alpes-Maritimes



Soutenir les associations culturelles essentielles



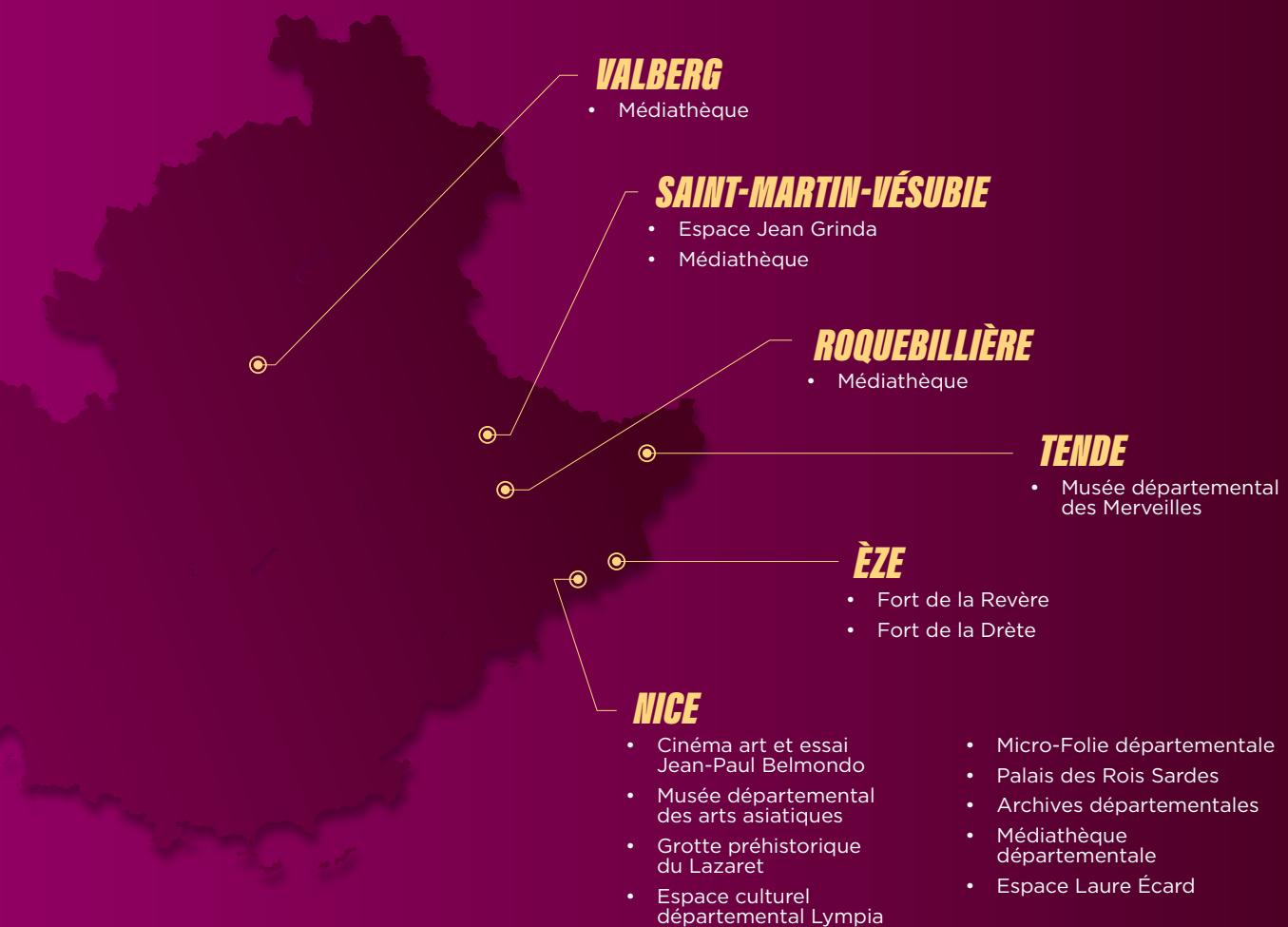
Promouvoir la lecture publique et l'accès aux archives



Développer des outils numériques innovants

DES LIEUX DÉDIÉS À LA CULTURE ET AU PATRIMOINE

Le Département des Alpes-Maritimes assure la gestion et l'animation de nombreux lieux culturels, véritables piliers de la diffusion artistique et de la valorisation du patrimoine. Ces espaces, répartis sur l'ensemble du territoire, permettent aux maralpins et aux visiteurs d'accéder à une offre culturelle riche et diversifiée.



“

La culture, ce n'est pas un luxe, c'est une nécessité. „

LE DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES VA BIEN AU-DELÀ DE SA COMPÉTENCE OBLIGATOIRE EN MATIÈRE D'ARCHIVES ET DE LECTURE PUBLIQUE EN MENANT UNE POLITIQUE CULTURELLE AMBITIEUSE ET SOLIDAIRE, POURQUOI EST-CE SI IMPORTANT ?

Charles Ange Ginésy : La culture est essentielle, elle ne doit pas être reléguée au second plan. Trop souvent, certaines collectivités l'ignorent, mais c'est une erreur. La culture, ce n'est pas un luxe, c'est une nécessité. Elle fait partie de notre identité collective et nourrit notre créativité. Si on la néglige, on perd une part de ce qui nous définit comme société. En investissant dans la culture, on la renforce, on la rend plus forte et plus solidaire. Le Département des Alpes-Maritimes assume pleinement son rôle et s'engage à rendre la culture accessible à tous.

COMMENT SE TRADUIT TRÈS CONCRÈTEMENT LA POLITIQUE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES ?

C.A.G : La politique culturelle du Département des Alpes-Maritimes est à la fois ambitieuse et concrète. Avec un budget de 30 M€ en 2025, nous restons le premier acteur culturel du territoire. Notre objectif est simple : rendre la culture accessible à tous. Chaque année, nous organisons plus de 1 000 événements gratuits, comme les Soirées estivales, le Festival des Mots ou « C'est pas classique », afin de couvrir tout le département, du littoral jusqu'au haut-pays, et réduire ainsi la fracture culturelle.

EN QUOI LA POLITIQUE CULTURELLE DU DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES CONTRIBUE-T-ELLE À L'ÉDUCATION CULTURELLE ET À LA RÉDUCTION DES INÉGALITÉS D'ACCÈS À LA CULTURE ?

C.A.G : La politique culturelle du Département des Alpes-Maritimes va au-delà des événements et des équipements. Nous nous engageons également à favoriser l'éducation culturelle, particulièrement auprès des jeunes et des publics éloignés de l'offre culturelle. Nous mettons en place avec de nombreux partenaires des actions spécifiques pour sensibiliser les élèves à la culture dès le plus jeune âge. Nous développons aussi des initiatives pour toucher les populations éloignées, en particulier dans les zones rurales ou les quartiers moins desservis, afin que la culture soit accessible à tous, quel que soit leur âge ou leur origine. En investissant dans l'éducation à la culture, nous formons les citoyens de demain, tout en veillant à réduire les inégalités d'accès à cette dernière.

LES SOIRÉES ESTIVALES FÊTENT CETTE ANNÉE LEUR 30^e ANNIVERSAIRE, QU'EST-CE QUE CELA VOUS INSPIRE ?

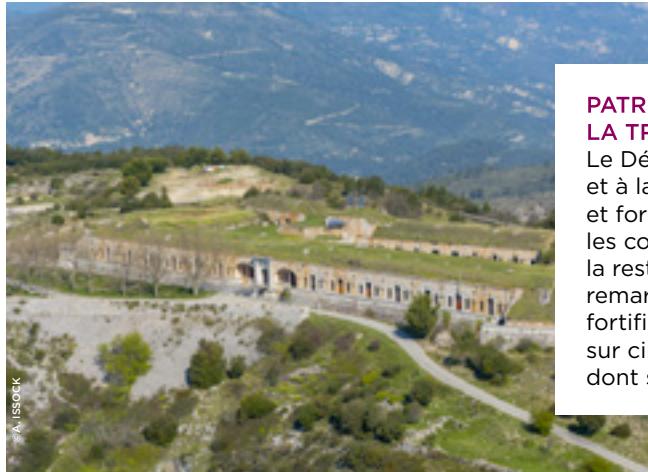
C.A.G : C'est une grande fierté. Cet événement est né de la vision de mon père, Charles Ginésy et du Dr Alain Frère, ancien maire de Tourrette-Levens. Deux hommes passionnés de culture, qui ont su imaginer, dès 1996, un rendez-vous artistique accessible à tous, partout dans le département. À l'époque, c'était un pari audacieux. Aujourd'hui, c'est un succès incontesté : 30 ans plus tard, les Soirées estivales animent 157 communes, avec un public fidèle et toujours plus nombreux. Ce succès, on le doit à tous ceux qui font vivre la culture : les artistes, les techniciens, les élus, et bien sûr, le public. La culture pour tous et partout n'est plus un rêve. C'est une réalité.





PLUS DE 1 000 RENDEZ-VOUS CULTURELS GRATUITS

En 2025, le Département s'impose à nouveau comme premier partenaire culturel du territoire avec plus de 1 000 événements gratuits. L'été promet une programmation riche en temps forts. Les Soirées estivales fêtent leurs 30 ans et font vibrer tout le département au rythme des concerts, des spectacles, des pièces de théâtre... Le Festival des Mots célèbre la littérature à travers des lectures et rencontres d'auteurs. À La Colmiane, les Folies des Lacs mêlent pique-nique au grand air et musique dans un décor de carte postale. Jazz'Art Lympia fait résonner le jazz au port de Nice. En novembre, le festival « C'est pas classique » célèbre ses 20 ans avec une programmation exceptionnelle. Les espaces Laure Écard et Jean Grinda accueillent aussi un programme riche et varié à Nice et Saint-Martin-Vésubie.

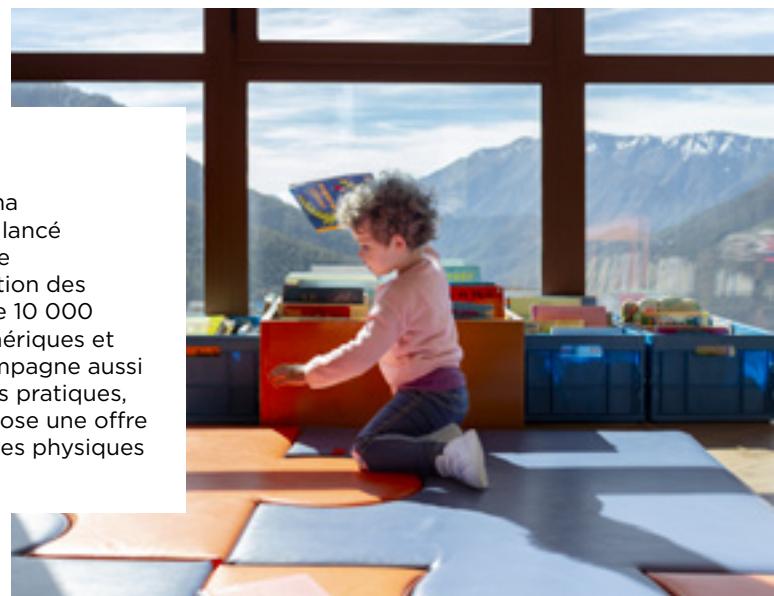


PATRIMOINE : UN ENGAGEMENT DURABLE POUR LA TRANSMISSION

Le Département poursuit son soutien à la sauvegarde et à la valorisation du patrimoine religieux, civil et fortifié des Alpes-Maritimes. Il accompagne les communes, associations et particuliers dans la restauration d'édifices historiques et de jardins remarquables. Le programme dédié au patrimoine fortifié, lancé en 2021, bénéficie d'un budget de 5 M€ sur cinq ans, avec une vingtaine de sites concernés, dont sept sont actuellement ouverts à la visite.

LECTURE PUBLIQUE : UNE POLITIQUE D'ACCOMPAGNEMENT RENFORCÉE

En 2025, le Département achève le schéma de développement de la lecture publique lancé en 2022. Ce plan permet à la médiathèque départementale de soutenir la modernisation des bibliothèques des communes de moins de 10 000 habitants : rénovations, équipements numériques et enrichissement des collections. Elle accompagne aussi les professionnels dans l'évolution de leurs pratiques, coordonne la médiation culturelle et propose une offre documentaire diversifiée, mêlant ressources physiques et numériques.





ARCHIVES DÉPARTEMENTALES : PRÉSERVER, TRANSMETTRE, VALORISER

Les Archives départementales jouent un rôle de service public clé en collectant, conservant, gérant et valorisant les documents patrimoniaux.

En 2025, les priorités vont à la numérisation, la conservation avec de nouveaux équipements et la mise en valeur du patrimoine à travers une exposition dédiée à la mer, en lien avec l'UNOC, présentée jusqu'en mars 2026.

LE DÉPARTEMENT, PILIER DE LA CULTURE

Premier soutien public de la culture dans les Alpes-Maritimes, le Département accompagne les grandes institutions comme l'Orchestre Philharmonique de Nice, l'Orchestre national de Cannes, des écoles renommées, des théâtres et des festivals emblématiques. Il apporte également son soutien aux associations locales, couvrant tous les domaines artistiques et soutient plus de 500 projets par an.

Depuis 1990, le Département soutient le conservatoire de musique itinérant, qui intervient dans 45 communes rurales, favorisant ainsi la diffusion et l'accès à la musique sur l'ensemble du territoire.



PLEIN CADRE SUR LE 7^E ART

En 2025, le Département réaffirme son soutien au cinéma, en accompagnant la création, la diffusion, l'exploitation et l'éducation à l'image.

À Nice, le cinéma art et essai Jean-Paul Belmondo, propose toute l'année des centaines de projections. Dans les vallées, un cinéma itinérant dessert 35 communes pour un accès au 7^e art partout, même en zones reculées.

La collectivité soutient également les grands événements, comme le Festival international du film (FIF), Cannes Séries, et depuis cette année, co-organise le World AI Film Festival. Elle forme aussi les collégiens avec des dispositifs comme « Collège au cinéma » et le « parcours d'initiation à la critique » pendant la semaine de la critique.

En chiffres

30 M€ consacrés à la culture en 2025

35 000 habitants du haut et moyen pays ont participé au cinéma itinérant

1 000 évènements gratuits

Soirées Estivales

30 ans de scènes à ciel ouvert

Créées en 1996 par le Département des Alpes-Maritimes, les Soirées estivales fêtent leur 30^e édition ! Un événement unique en France, raconté par celles et ceux qui l'ont vécu au plus près.

Depuis trois décennies, les Soirées estivales enchantent l'été dans les Alpes-Maritimes. Lancées en 1996 par le Département, sous l'impulsion de Charles Ginésy et du Dr Alain Frère, elles sillonnent le territoire pour offrir des spectacles gratuits dans 163 communes, du littoral aux villages du haut pays. Avec une ambition : favoriser l'accès à la culture autour d'une programmation éclectique et de qualité. Depuis leur création, plus de 15 000 spectacles ont donné vie à des scènes éphémères au cœur des communes, applaudies par des millions de spectateurs.



Avec Charles Ginésy et le Conseil général, nous avons créé les Soirées estivales. L'idée était d'apporter la culture partout, pas seulement sur la côte, mais dans tous les villages, même les plus petits. Notre volonté était d'offrir au moins un spectacle par an à chaque commune. C'était une première en France. Pour la première édition, il y avait Richard Cairaschi et Noëlle Perna, alias Mado la Niçoise. On a commencé avec vingt spectacles, puis très vite, c'est monté en puissance, jusqu'à 450 par édition. On avait 4 big bands, et des artistes venus de partout. Le Département finançait tout, les communes n'avaient qu'à les accueillir et les nourrir. Chaque mercredi, je recevais une vingtaine d'artistes et producteurs qui souhaitaient participer. Et j'allais sur le terrain, partout, pour vivre ces moments. C'était une volonté absolue de faire plaisir.

Dr Alain Frère, ancien vice-président du Conseil général 06, créateur des Soirées estivales

Je participe aux Soirées estivales depuis le début des années 2000. Je me souviens de la convivialité des débuts, de l'accueil chaleureux des villages. Cette année, je joue mon spectacle « Après j'arrête », à Coaraze et Castagniers, deux villages où l'accueil a toujours été exceptionnel. L'un de mes plus beaux souvenirs ? Un soir à Castagniers, un coup de vent a emporté tout le décor. Tout le public est venu nous aider. Parfois, il y avait tellement de monde qu'on installait les spectateurs sur scène avec nous. Grâce aux Soirées estivales, j'ai redécouvert mon pays, lié des amitiés avec les gens. C'est une très belle expérience.



Richard Cairaschi, dramaturge et humoriste



Nous avons participé dès la première édition. Je me souviens de repas après les concerts, comme chez le Baron Corporandy d'Auvare, qui nous avait invités dans sa maison du XVII^e siècle à la Croix-sur-Roudoule après un concert dans une église ; de pan bagnats merveilleux au Château de Tourrette-Levens avec le docteur Frère ; ou d'un dîner les pieds dans le sable à Théoule-sur-Mer. Une fois, un directeur de maison de disque est venu incognito à l'un de nos concerts, et ça a débouché sur une collaboration. Aujourd'hui encore, le plaisir est intact. C'est magnifique de pouvoir offrir du bonheur aux gens.

Gilbert Bezzina, directeur de l'Ensemble Baroque de Nice



Nous nous produisons depuis de nombreuses années dans les Soirées estivales. Nous y sommes à notre place. Notre musique vient du patrimoine musical niçois. Les Estivales sont aussi un lieu d'échanges et de rencontres. Des habitants nous ont transmis des chants en langue niçoise que je n'avais jamais entendus ailleurs, et qu'aucune source écrite ne mentionnait. Cette transmission orale, maillon fort de notre culture populaire, s'épanouit ici. Participer à cette manifestation rare dans le paysage musical français, c'est sortir la musique des salles pour la faire vivre au cœur des villages.

Michel Bianco, directeur du groupe Corou De Berra

Je participe depuis les premières années, à l'époque où je dirigeais le Théâtre du Cours à Nice. On jouait dans des villages parfois perdus, avec un accueil toujours formidable des mairies. Un jour, on a joué dans un presbytère, entassés avec une trentaine de personnes. Dehors il pleuvait des cordes. Aujourd'hui encore, l'ambiance reste la même. Le public vient, c'est gratuit, les mairies jouent le jeu. Cette année, je joue « Un grand cri d'amour » de Balasko. Les gens nous attendent, ils nous aident même à charger le matériel. Ce sont toujours de superbes aventures.

Henri Masini, comédien et metteur en scène



Quelle chance incroyable de vivre cette exception culturelle dans les Alpes-Maritimes. Depuis 2007, j'ai monté des hommages à Queen, Santana, Cab Calloway, aux géants de la chanson française... Grâce aux Soirées estivales, on a joué dans des hameaux devant 50 personnes, avec des artistes comme André Ceccarelli, habitués des grandes scènes parisiennes. C'est formidable d'apporter ça à ceux qui pourraient passer à côté. Je n'oublie pas le soutien d'Eric Ciotti, ni la passion du docteur Alain Frère, ou bien nos réunions avec les équipes du Département, pleines de rires mais toujours exigeantes. Aujourd'hui encore, cette volonté de transmettre de l'émotion demeure.

Philippe Frache-d'Arco, producteur de spectacles



Un été riche en émotions !

Cet été, le territoire s'anime au rythme de concerts, festivals et spectacles gratuits offerts par le Département. Des rendez-vous pour tous, qui promettent une saison vibrante et inoubliable.



Les Folies des Lacs

25 ANS DE MUSIQUE AU GRAND AIR

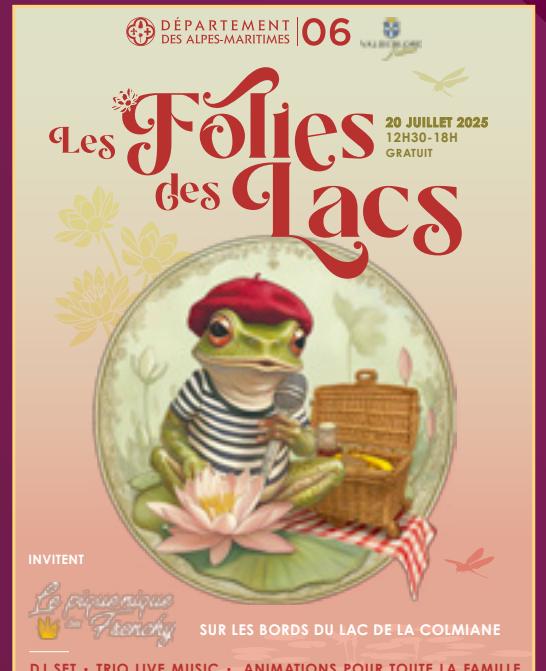
Elles s'imposent comme un rendez-vous estival incontournable. Les Folies des Lacs sont de retour le dimanche 20 juillet de 12h30 à 18h pour leur 25^e édition. Comme chaque année, l'événement musical se pose sur les bords du lac de la Colmiane le temps d'une journée et invite le public à profiter de concerts inoubliables et gratuits de musiques actuelles, entrecoupés de sets de DJ, au milieu des paysages grandioses du Mercantour. En 2025, le programme fait à nouveau la part belle à la convivialité avec *Le pique-nique des Frenchy*. Au menu : jeux en bois, blind test, structures gonflables pour les enfants et terrains de pétanque signés *La Boulisterie*. Pour les gourmands, une restauration payante est proposée sur place. Une journée pour se ressourcer et savourer de bons sons au grand air.

Soirées estivales 2025

30 ANS DE SPECTACLES À CIEL OUVERT !

Pour leur 30^e édition, les Soirées estivales des Alpes-Maritimes transforment à nouveau le département en une scène géante sous les étoiles. Jusqu'au 31 août, plus de 450 spectacles gratuits déferlent dans 157 communes du département, mêlant musique, théâtre, danse, cirque et humour. Des centaines d'ensembles, avec plus de 1 500 artistes et techniciens, enchantent les yeux et les oreilles des milliers de spectateurs petits et grands.

Entre tradition et modernité, musiques actuelles, pop et ambiances du monde, les Soirées estivales consacrent le talent sous toutes ses formes.





Jazz'Art Lympia

LE JAZZ SOUS LES ÉTOILES

Du 17 juillet au 28 août, la terrasse de l'espace culturel départemental Lympia au port de Nice se transforme à nouveau en scène musicale à ciel ouvert pour la 8^e édition de Jazz'Art Lympia. Chaque jeudi, dès 20h, le public est invité à profiter de concerts gratuits, mêlant jazz, soul et funk face à la mer et d'une visite nocturne de l'exposition DALI : *Divines créatures*. Sept soirées musicales inoubliables permettront d'embarquer les mélomanes dans un voyage musical aux multiples escales face au soleil couchant, puis sous les étoiles.

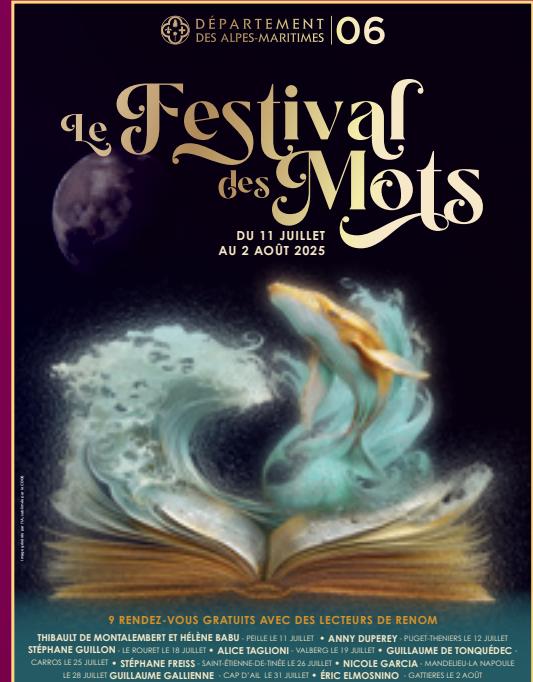
Festival des Mots

ESCAPADES LITTÉRAIRES

Du 11 juillet au 2 août, le Festival des Mots invite le public à vivre un moment privilégié de culture, de partage et d'intimité au travers des plus beaux textes de la littérature française et étrangère. Pour cette nouvelle édition, de brillants artistes perpétuent la tradition orale des conteurs d'autrefois dont Alice Tagliony, Guillaume Gallienne, Stéphane Guillon, Anny Duperey... Près d'une dizaine de communes accueillent ce festival atypique en 2025. Autant de moments privilégiés que les spectateurs pourront vivre dans des cadres chaleureux et insolites, le temps d'une soirée placée sous le signe de l'élégance et de la confidence.



Retrouvez toute la programmation de l'été 2025



La culture prend ses quartiers d'été

Cette saison les espaces culturels départementaux invitent les visiteurs à faire un saut dans l'histoire, à explorer l'univers de Dalí et admirer les trésors de l'Asie.

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DES MERVEILLES, TENDE



INSTANTANÉS, PHOTOGRAPHIES DE LA ROYA DE 1900 À 1950

jusqu'au 31 octobre 2025

CUMERCIÀ, ÉCONOMIE ALPINE ET VIE COMMERCIALE DANS LA HAUTE ROYA DU XIX^E AU XX^E SIÈCLE

jusqu'au 31 octobre 2025

Renseignements : 04 89 04 57 00
museedesmerveilles.departement06.fr

DALÍ DIVINES CRÉATURES

du 19 juillet au 23 novembre 2025

Cette exposition explore le bestiaire fantastique issu de l'imagination foisonnante de Salvador Dalí, reflet d'un monde où l'instinct, le rêve et le symbole s'entrelacent. Animaux réels ou chimériques, ils incarnent les obsessions, les angoisses et les visions de l'artiste. L'exposition invite à une traversée onirique où la faune devient langage, révélant l'âme surréaliste d'un créateur hors du commun.

Renseignements : 04 89 04 53 10
espacelympia.departement06.fr

ESPACE CULTUREL DÉPARTEMENTAL LYMPIA, NICE



MÉDIATHÈQUES DU RÉSEAU
DÉPARTEMENTAL



SUMŌ L'ÉQUILIBRE ABSOLU

du 2 août 2025 au 1^{er} février 2026

L'exposition dévoile une vision poétique et puissante du sumō à travers les photographies de Philippe Marinig et les estampes de Kinoshita Daimon. Leurs œuvres dialoguent avec une sélection exceptionnelle de pièces rares, prêtées par plusieurs institutions prestigieuses. Le public pourra découvrir un panorama inédit : estampes anciennes, objets à l'effigie des lutteurs, cadeaux diplomatiques remis à Jacques Chirac - grand admirateur de la culture japonaise -, et même un trophée conçu par Pierre Soulages.

Renseignements : 04 89 04 55 20
maa.departement06.fr

MICRO-FOLIE DÉPARTEMENTALE, NICE



DES ESPRITS ET DES DIEUX, LÉGENDES JAPONAISES

Exposition itinérante
jusqu'au 27 juin : médiathèque de Peillon
jusqu'au 29 août : médiathèque du Bar-sur-Loup
du 2 septembre au 30 octobre : médiathèque de Gattières

Renseignements : www.mediatheque06.fr

MUSÉE DÉPARTEMENTAL
DES ARTS ASIATIQUES, NICE



BAO VUONG, DERrière LES VAGUES

jusqu'au 19 octobre 2025



FULU ACT. À L'ÉPREUVE DES DÉCHETS PHOTOS DE COLIN DELFOSSE

jusqu'au 25 septembre 2025

Renseignements : 04 89 04 56 90
microfoliedepartementale@departement06.fr



Toutes les infos sur departement06.fr



Smart Deal Acte II

Un territoire numérique, souverain, sécurisé, innovant et inclusif

Mis en œuvre depuis 2018, l'ambitieux et précurseur programme SMART Deal a été le moteur d'avancées majeures pour notre territoire, faisant des Alpes-Maritimes une terre d'excellence dans le numérique.

Pourquoi un SMART Deal Acte II ?

Dès aujourd'hui et au cours des prochaines années, le paysage numérique va connaître de nouvelles transformations, sans précédent et de façon accélérée, sous l'influence conjointe des avancées technologiques, des mutations sociales et des exigences environnementales auxquelles le Monde, la France et les territoires sont confrontés. Pour répondre à ces défis et les anticiper, le SMART Deal Acte II pour 2025-2028 vise à accélérer la transformation numérique du Département des Alpes-Maritimes, en capitalisant sur les acquis de l'Acte I et en mettant l'accent sur la cybersécurité, la modernisation des services publics, l'inclusion numérique, la protection du territoire et le développement de l'innovation locale.

UN
BUDGET
DE PLUS
DE

6M€
SUR
4 ANS

La Fibre pour tous

(Chiffres collectés en mai 2025)

100

communes du moyen et haut pays desservies par le Très Haut Débit

77 512

prises déployées d'ici la fin d'année 2025

623 KM

de réseau de collecte déployés au total

29

noeuds de raccordement optique

12 PROJETS TOTEMS



1 CRÉATION D'UN DATA CENTER SOUVERAIN entre le SICTIAM, le SDIS, le SMIAGE et le Département



2 CRÉATION D'UN BUS NUMÉRIQUE pour aller à la rencontre des usagers les plus isolés



3 ORGANISATION D'UN FORUM ANNUEL NUMÉRIQUE EN COMMUN[S]



4 PROTECTION DES MASSIFS FORESTIERS (caméras couplées à l'IA pour prévenir les incendies)



5 DÉPLOIEMENT DU « PACK AUTONOMIE 06 » (Technologies d'alerte et d'assistance avec IA visant à améliorer la sécurité des personnes âgées ou en situation de handicap)



6 CRÉATION D'UN CENTRE DÉPARTEMENTAL DE VIDÉO-PROTECTION



7 CONCEPTION D'UN JUMEAU NUMÉRIQUE DES ALPES-MARITIMES pour modéliser et simuler des scénarios (catastrophes naturelles, circulations...)



8 PROGRAMME D'ACCOMPAGNEMENT des collectivités et des entreprises pour l'utilisation de l'IA



9 MISE EN PLACE D'UNE « PAUSE NUMÉRIQUE » DANS LES COLLÈGES (expérimentation de solutions innovantes pour limiter l'usage du téléphone portable au sein de l'établissement)



10 DÉPLOIEMENT DE L'IA DANS L'ADMINISTRATION : Assistant professionnel IA, services augmentés par IA...



11 FORMATION DES PROFESSIONNELS DÉPARTEMENTAUX de la protection de l'enfance aux dangers liés à l'exposition des jeunes aux écrans



12 DÉVELOPPEMENT D'UN DATALAB MUTUALISÉ permettant aux acteurs publics et leurs partenaires de partager leurs données dans un cadre sécurisé



Lancement de la campagne de sensibilisation à la navigation responsable dans le sanctuaire

Jeudi 10 avril 2025 - Villefranche-sur-Mer



aire Pélagos

Pacte Lucia 2

La nature prend le large



Cet été, Lucia hisse les voiles ! Pour célébrer l'année de la mer, le Pacte citoyen pour la nature vous embarque pour une saison iodée pleine de découvertes, d'émotions... et d'actions !



UN ENGAGEMENT CITOYEN

Lancé fin 2024, Lucia, c'est avant tout un engagement pour la planète. En signant le pacte, chaque Maralpin devient ambassadeur du projet et bénéficie d'un programme personnalisé pour adopter des gestes écoresponsables au quotidien : fabrication de cosmétiques durables, ateliers zéro déchet, sorties éducatives... Rejoignez Lucia pour une saison bleue pleine de surprises et devenez, vous aussi, gardien.ne de la Méditerranée !



DES ACTIVITÉS POUR LES PLUS JEUNES

Les enfants ne sont pas oubliés avec des ateliers de science participative pour recenser la faune marine, ou encore, l'exposition « À la découverte des baleines » à la Maison de la Nature du Parc Naturel Départemental de la Grande Corniche. Une aventure ludique et pédagogique pour comprendre les incroyables secrets de ces cétacés et leur rôle essentiel dans l'équilibre des océans (jusqu'au 31 décembre).



DANS L'EAU

Cette saison 2 s'annonce riche en activités immersives. À Roquebrune-Cap-Martin et Théoule-sur-Mer, des balades guidées sur des sentiers sous-marins invitent le public à explorer les fonds azuréens, avec masque et tuba. Autre expérience : pagayez utile avec des sorties en kayak pédagogiques pour tout savoir sur l'écosystème marin.



FABRIQUEZ MALIN

Participez à des ateliers pour apprendre à faire ses cosmétiques et produits ménagers durables, et dire adieu aux déchets plastiques.



PLONGEZ... SANS VOUS MOUILLER !

Pour ceux qui préfèrent garder les pieds au sec, des immersions en réalité virtuelle offrent une plongée spectaculaire dans les écosystèmes marins, comme si vous y étiez. À Antibes, l'espace Posidonia invite les visiteurs à une découverte immersive des habitats et des espèces de Méditerranée.



DES EXPOS AU SERVICE DES OCÉANS

Avec « Océan, une plongée insolite », le Muséum National d'Histoire Naturelle à Nice embarque les visiteurs dans un voyage au cœur d'une biodiversité marine méconnue, loin des rivages familiers, pour sensibiliser aux menaces qui pèsent sur ces écosystèmes.



Je signe le Pacte Lucia !



Plus d'infos sur la Saison 2 du Pacte Lucia : departement06.fr



World AI Film Festival

L'IA entre au générique

Pour sa première édition, le World AI Film Festival (WAIFF) à l'initiative du Département, de la Maison de l'Intelligence Artificielle et de l'Institut EuroPIA, a fait salle comble, réunissant créateurs, experts et public autour du potentiel créatif de l'IA dans le cinéma.

+1 000
SPECTATEURS

25
INTERVENANTS DE
RENOM

200
PROFESSIONNELS
INTERNATIONAUX

Charles Ange Ginésy,
Président du Département
des Alpes-Maritimes

« C'est toujours un grand honneur pour le Département des Alpes-Maritimes d'accueillir les talents d'aujourd'hui et de demain, les créateurs audacieux, les passionnés d'images et de récits, et avec notre politique du SMART Deal de soutenir des festivals comme le WAIFF, tournés vers l'innovation et les nouvelles formes de narration. »

Claude Lelouch, Réalisateur
et Président d'honneur
du WAIFF

« L'Intelligence Artificielle va peut-être me permettre de faire un 52^e film plus fou que les autres. Tout ce qui est moderne me fascine, me passionne et à chaque fois ça fabrique des nouvelles vagues de création. Je pense que cette Intelligence Artificielle a aujourd'hui plus d'avantages que d'inconvénients. »

Julie Gayet, Actrice,
productrice et membre
du jury

« C'est très important de soutenir cette initiative parce qu'elle est innovante, généreuse, transversale. Ça remet la création au cœur des discussions avec des projections de films où on voit ce qui a été fait. Ça ne m'étonne pas que le Département ait soutenu et financé avec Tech Cannes ce festival. Bravo ! »

Palmarès



MEILLEUR
FILM IA

1^{er} prix : The Russian sleep experiment de Nicolas Pomet (France)
2^e prix : L'espace tombe sur la Terre de Nicolas Russei (France)
3^e prix : Thiaryo 44 de Hussein Dumbel Sow et Papa Oumar Diagne (Sénégal)



MEILLEUR
SYNOPSIS
DE FILM

1^{er} prix : Minuit de Hanna Reveille et Jules Kensley (France)
2^e prix : Mr Kaplan- Amaury Hayat (France)
3^e prix : À ciel ouvert - Guillaume Miquel (France)



MEILLEURE
BIBLE
DE SÉRIE

1^{er} prix : White mask de Serge Hayat (France)
2^e prix : SK8 de Philippe Rouin (France)
3^e prix : Et n'être qu'un homme qui passe d'Olivier Bouffard (France)



MEILLEUR
FILM SUR
SMARTPHONE

Lost in Space de Timothée Falcon et Gabriel Jouve (France)



PRIX
COUP DE CŒUR DU
DÉPARTEMENT DES
ALPES-MARITIMES

Curly de Nicolas Prudent (France) - Roquefort- Les-Pins



PRIX
SPECIAL
DU JURY

Anomaly de Yevhen Chernyshov (Ukraine)



Feux de forêt : vigilance maximale cet été

Avec le retour des fortes chaleurs, les sapeurs-pompiers et forestiers-sapeurs des Alpes-Maritimes entament une nouvelle saison de lutte contre les feux de forêt. Avec une directive : attaquer tout départ de feu de façon rapide et massive.

SDIS 06 : UNE COORDINATION MILLIMÉTRÉE

Chaque été, le SDIS 06 (Service départemental d'incendie et de secours) déploie une organisation aéro-terrestre parfaitement rodée, pilotée depuis une cellule spécialisée du CODIS (Centre opérationnel départemental d'incendie et de secours). Sur le terrain, les équipes de sapeurs-pompiers quadrillent le territoire, prêtes à intervenir en un temps record. Un dispositif affûté, renforcé par les agents départementaux de FORCE 06. Résultat : en 2024, moins de 30 hectares ont brûlé pour 67 feux recensés. Un record !

UN ENGAGEMENT TOTAL POUR L'ÉTÉ

Mais la prudence reste de mise. De janvier à avril 2025, 17 incendies ont déjà détruit 330 hectares, contre 23,5 sur la même période en 2024. Cet hiver, la vallée de la Roya a été le théâtre de feux d'ampleur, soulignant la complexité des interventions en terrain escarpé malgré une météo clémente. Un contexte qui pousse les sapeurs-pompiers du SDIS 06 à redoubler de vigilance pour la saison estivale.





FORCE 06 : un rempart contre le feu !

En soutien au SDIS 06, les forestiers-sapeurs du service départemental FORCE 06 (Force Opérationnelle Risques Catastrophes Environnement) s'engagent pour prévenir et combattre les feux de forêt, en collaboration avec l'ONF. Un rôle essentiel dans les Alpes-Maritimes, où 273 000 hectares d'espaces boisés couvrent près des deux tiers du territoire ! En été, la surveillance s'intensifie : 18 guetteurs se relaient dans 9 vigies pour détecter la moindre fumée, tandis que 18 patrouilles mobiles sillonnent les zones sensibles du littoral. En cas de départ de feu, huit camions-citernes de 10 000 litres sont pré-positionnés à des points stratégiques pour épauler les trois hélicoptères bombardiers d'eau du SDIS 06. Sur les terrains escarpés, l'expertise des forestiers-sapeurs de FORCE 06, véritables connaisseurs du terrain, devient un atout crucial.



CENTRAL VERT : LE CŒUR OPÉRATIONNEL DE FORCE 06

Aux commandes du PC « Central Vert », les équipes de Force 06 restent en alerte tout au long de la saison. Opérationnel de 7h à 20h, ce centre névralgique coordonne les interventions et déploie rapidement les forestiers-sapeurs en cas de départ de feu. Doté d'outils de vidéosurveillance et de communication avancés, il assure également le lien entre les différents services de prévention et de surveillance des incendies. Actuellement équipé de 16 caméras, le réseau passera à 31 d'ici fin 2025, réparties sur 22 points stratégiques pour une couverture renforcée du territoire.

Si vous êtes témoin d'un début d'incendie :
Prévenez le 18, le 112 ou le 114 et essayez de localiser le feu avec précision.



Actu sociale et solidaire

JACQUES CHIBOIS À L'INSTITUT MOZART : LA CUISINE COMME REMÈDE

Le chef étoilé Jacques Chibois et la diététicienne Sophie Estran (CHU de Nice) ont investi l'Institut Mozart pour une conférence-débat autour du thème « Santé et Alimentation ». Depuis 7 ans, ce duo passionné anime des ateliers de cuisine en oncologie, mêlant plaisir gustatif et conseils nutritionnels. En amont, ils ont animé un atelier cuisine avec Alice Hafsi, diététicienne au Centre Antoine Lacassagne et Murielle Cotonea, cheffe cuisinière. En salle, devant un public conquis, ils ont ensuite plaidé pour une cuisine santé, axée sur les produits frais, locaux, et les repas partagés en famille. Avec un objectif : redonner aux malades l'envie de cuisiner.



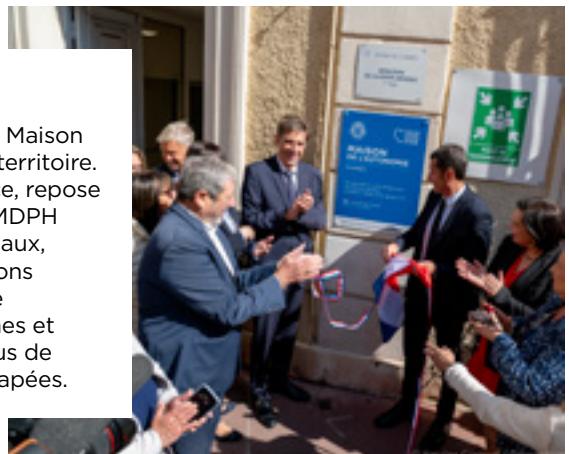
L'ÉCRITURE POUR DONNER LA PAROLE AUX ENFANTS CONFIÉS

Depuis février, le Département des Alpes-Maritimes donne une voix aux enfants confiés à travers un Conseil des Jeunes inédit. Répartis en trois tranches d'âge, une vingtaine de volontaires ont participé à des ateliers d'écriture animés par l'écrivain Gary Ghislain. Le 30 avril, à Nice, une douzaine d'entre eux ont livré leurs récits, publiés en format audio et vidéo. Des témoignages touchants et sincères, qui abordent l'autonomie, le bien-être et l'intimité, et dévoilent leurs vécus, leurs aspirations et leurs espoirs.



UNE MAISON DE L'AUTONOMIE INÉDITE À CANNES

Le 4 avril, le Département des Alpes-Maritimes inaugurait la Maison départementale de l'autonomie (MDA) de Cannes, la 12^e du territoire. Située au 22 rue Borniol, cette structure innovante, en France, repose sur un partenariat tripartite inédit entre le Département, la MDPH et le CCAS, favorisant une mutualisation des ressources (locaux, personnels, outils) pour un accueil de proximité, d'informations et d'accompagnement des personnes âgées, en situation de handicap et leurs aidants. La structure couvre sept communes et répond à un besoin réel sur le bassin cannois qui compte plus de 8 700 personnes âgées et plus de 14 500 personnes handicapées.



Randoxygène

Tout l'outdoor dans une nouvelle appli

Envie de grand air ? Randoxygène fait peau neuve et réunit désormais toutes les activités nature des Alpes-Maritimes dans une appli web simple, rapide.



Un portail intuitif qui s'adresse à tous les profils

Sportifs aguerris, familles, curieux ou passionnés de biodiversité...



Une appli accessible en un seul clic

Utilisable comme un site classique, cette application web progressive peut-être ajoutée à l'écran d'accueil de votre smartphone sans téléchargement ni mise à jour.



La géolocalisation hors ligne

Disponible dès cet été pour plusieurs disciplines, cette fonctionnalité sera progressivement étendue sur l'ensemble des parcours balisés et aux sites labellisés PDESI (Plan Départemental des Espaces, Sites et Itinéraires).



**PROFITEZ
DU MODE OFFLINE
CET ÉTÉ POUR :**

Côté itinéraires

randonnées pédestres, trails permanents, vélo (hors VTT).

Côté site sportif

Canoë-kayak.



Toutes les infos sur randoxygene.fr



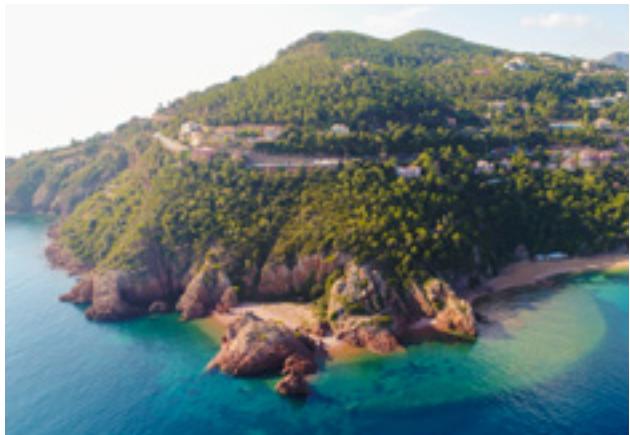
Pointe de l'Aiguille

Un écrin sauvage aux éclatantes couleurs

Entre le bleu intense de la mer et le rouge éclatant des roches, la Pointe de l'Aiguille à Théoule-sur-Mer offre un décor exceptionnel. Ce site naturel invite à l'évasion, entre découvertes sous-marines, balades en famille et exploration d'un patrimoine unique.

UN SANCTUAIRE PRÉSERVÉ

Ce site, dernier vestige côtier naturel des Alpes-Maritimes, épargné par l'urbanisation, dévoile un patrimoine géologique, historique et écologique d'une rare richesse. Modelé par une intense activité volcanique il y a des millions d'années, la Pointe de l'Aiguille arbore ses roches rouges emblématiques, les rhyolites, témoins figés d'un passé tumultueux. Le relief escarpé plonge dans la mer, formant criques, plages de galets et fonds marins exceptionnels, accessibles à la découverte via un sentier sous-marin.



UN ÉCRIN DE BIODIVERSITÉ

Côté terre, le parc déroule une mosaïque de milieux méditerranéens : maquis parfumés, chênaies, pinèdes et forêts humides nourries par des sources. Ce contraste de milieux abrite une flore rare et adaptée aux embruns salés – lys de mer, passerine hérisseé, statice – et une faune discrète mais remarquable : merles bleus, sternes pierregarin, et l'hémidactyle verruqueux, un petit gecko qui trouve refuge sur les falaises. Lieux de légendes, d'abris de pêcheurs troglodytes, de mouillages antiques et de biodiversité précieuse, la Pointe de l'Aiguille est bien plus qu'un paysage de carte postale : c'est un sanctuaire naturel où le silence est de mise pour préserver la quiétude des espèces qui y vivent encore librement, entre terre et mer.



©Sotek

UN MONDE MARIN À PORTÉE DE PALMES !

Jusqu'à la mi-septembre, enfilez masque et tuba pour explorer le sentier sous-marin de la Pointe de l'Aiguille. Créé par le Département des Alpes-Maritimes et la commune de Théoule-sur-Mer, ce parcours invite à découvrir la faune et la flore des petits fonds. Des plaquettes pédagogiques étanches sont disponibles à l'office de tourisme pour vous guider. Envie d'aller plus loin ? Optez pour une randonnée aquatique accompagnée !

PARTEZ À L'AVENTURE EN FAMILLE !

Pour découvrir tous les secrets de ce petit coin de paradis, un rallye découverte vous attend. Carte en main et guidés par l'Hirondelle des mers, explorez les sentiers du parc tout en jouant ! Devinettes, énigmes, jeux : une belle façon de s'amuser tout en apprenant sur la nature, les paysages et les histoires du parc.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Dans l'Antiquité, les bateaux faisaient escale dans l'anse naturelle de Théoule-sur-Mer pour s'approvisionner en eau douce, issue des nombreuses sources provenant de l'Estérel. En 69 après J.-C., la flotte de l'empereur romain Othon y trouve également refuge. Bien plus tard, au XIX^e siècle, un couple de pêcheurs italiens s'installe dans une grotte creusée dans la roche de la plage nord. De leur présence naît une légende : celle des pêcheurs troglodytes. Aujourd'hui encore, la pêche traditionnelle existe, mais une nouvelle activité s'est développée en mer : l'aquaculture.

ET CE N'EST PAS TOUT...

Cet été, les Parcs Naturels Départementaux s'animent avec plus de 50 rendez-vous entre juillet et septembre ! Balades au coucher du soleil, soirées nature, campements préhistoriques ou micro-aventures à vivre en famille : de belles occasions pour (re)découvrir la nature autrement. Une programmation riche et originale pour petits et grands, à ne pas manquer !

Réservez vite vos places sur :
departement06.fr/les-animations-grand-public



Mikaël Cherel

« Les Alpes-Maritimes sont le plus beau terrain de jeu pour un cycliste »

L'ancien coureur pro et ambassadeur des Cols Connectés continue de silloner les routes du 06 pour partager sa passion, et mettre en lumière les plus beaux cols du département.



QUAND A COMMENCÉ VOTRE HISTOIRE AVEC LE VÉLO ?

Vers 12 ans, mes parents m'ont acheté un vélo pendant les vacances. Quelques mois plus tard, je remportais ma première course. À 17 ans, je suis devenu champion de France junior. J'étais régulièrement dans le top 5 des meilleurs mondiaux sur les coupes du monde junior. J'ai intégré ensuite l'équipe de la Française des Jeux - aujourd'hui Groupama-FDJ - et couru en tant que professionnel pendant 17 ans, jusqu'à fin 2023.

COMMENT ÊTES-VOUS DEVENU AMBASSADEUR DES COLS CONNECTÉS ?

Je vis dans les Alpes-Maritimes depuis 2009, à Roquefort-les-Pins. J'ai parcouru toutes les routes du territoire en tant que pro. Quand le Département m'a proposé de devenir ambassadeur des Cols Connectés, j'ai tout de suite accepté.

QUEL EST VOTRE RÔLE ?

Je partage ma passion avec des pratiquants de tous âges, et je contribue à promouvoir les paysages exceptionnels des Alpes-Maritimes. Pour moi ce département, et la région PACA, sont le plus beau terrain de jeu pour un cycliste, amateur ou pro.

QUELS SONT VOS MEILLEURS SOUVENIRS DE CARRIÈRE ?

Le Tour de France, sans hésiter. J'ai eu la chance d'y participer plusieurs fois et de jouer le rôle d'équipier-lieutenant pour Romain Bardet.

VOUS PARTICIPEZ À PLUSIEURS ASCENSIONS EMBLÉMATIQUES POUR LES COLS CONNECTÉS CET ÉTÉ...

Oui, le 28 juillet au col des Champs, le 30 août à Gréolières, le 20 septembre au col de Turini et le 4 octobre au col de la Madone.

COLS CONNECTÉS : DES ASCENSIONS MYTHIQUES

Grâce à ce dispositif, les amoureux du vélo peuvent enregistrer leurs performances sur les plus beaux parcours du département. Cette saison, des journées d'animations réuniront des légendes du cyclisme : Stephen Roche, Mika Cherel, Claudio Chiapucci et Bernard Hinault. Rendez-vous les 28 juillet (col des Champs), 30 août (cols de Gréolières et de l'Ocre), 20 septembre (col de Turini) et 4 octobre (col de la Madone).

cols-connectes06.fr

AGENDA SPORTIF

UTCAM 06 : 10 ANS DÉJÀ !

DU 4 AU 6 JUILLET

9^È CHALLENGE GRANDFONDO 06

27 JUILLET À BREIL-SUR-ROYA

7 SEPTEMBRE À CASTELLANE



PARENTS,
FUTURS PARENTS

Le Département vous accompagne dans la parentalité dans ses 29 centres de PMI

+D'INFOS



TRIBUNES

La protection de l'enfance au travers de l'Aide Sociale à l'Enfance (ASE) est une des premières compétences des Départements.

Une des problématiques principales est que les enfants placés ou en attente de placement transitant par l'ASE se trouvent régulièrement en situation de déscolarisation totale ou partielle.

Le placement, dont le but est la remédiation du parcours de vie de l'enfant, ne doit pas négliger le volet scolaire. D'autant que ces enfants arrivent avec un bagage psychologique et émotionnel lourd, auquel peut s'ajouter un handicap physique et mental, voire déjà un décrochage scolaire.

Alors qu'un diplôme est un atout majeur pour s'insérer dans la société, on constate que 70% des jeunes sortant de l'Aide sociale à l'enfance n'ont aucun diplôme, 15,8% sont déscolarisés dès l'âge de 16 ans et qu'une personne sur quatre sans domicile fixe sort du dispositif de l'Aide sociale à l'enfance.

Pour casser cet engrenage, notre Groupe propose plusieurs axes pour améliorer le parcours scolaire des enfants placés au Foyer de l'Enfance des Alpes-Maritimes (FEAM) passant par un renforcement de la coopération entre le Département et le Rectorat :

- Créer dans chaque établissement scolaire et dans chaque foyer un référent « enfants placés » chargé du suivi scolaire des enfants.
- Accroître l'offre de formation à destination des personnels de l'Education Nationale et des éducateurs spécialisés.
- Rendre obligatoires, dans le second degré, l'aide aux devoirs en dehors des foyers souvent bruyants et peu propices à la concentration.
- Détacher des professeurs des écoles dans les maisons du FEAM, pour assurer la continuité scolaire, en cas de déscolarisation simultanée de plusieurs enfants.

Venons au secours de nos pompiers.

Nice Presse, 30 janvier 2025 : « Mafia niçoise, harcèlement, clientélisme »... Cette note qui dénonce une série de dérives chez les pompiers : le président du Département demande des explications »

Nice-Presse, 5 février 2025 : « Pratiques malsaines, souffrance au travail... : ces pompiers réclament un audit partout dans les casernes du SDIS des Alpes-Maritimes »

Nice Matin, 19 février 2025 : « Népotisme, clientélisme, pressions : des syndicats dénoncent la gestion des sapeurs-pompiers azuréens »

Quand 2 syndicats de pompiers, représentant à eux deux 90% des personnels, dénoncent des conditions de travail insoutenables et inadmissibles pour ces hommes et ces femmes chargés de notre sécurité, on arrête tout et on trouve des solutions.

Dès 2022, notre groupe Rassemblement Républicain s'est engagé, par la voix de David Clarès, ancien officier supérieur de sapeur-pompier, aux côtés de nos pompiers et a alerté l'exécutif départemental des dysfonctionnements du SDIS 06.

Le temps est venu de prendre en compte ce que nos soldats du feu disent et ce dont ils ont besoin. On ne devrait jamais faire de politique avec la sécurité des Maralpins.

Face au malaise profond qui gangrène les équipes et la gestion défaillante des effectifs, nous appelons de nouveau le Conseil départemental et le SDIS 06 à recentrer son attention sur la véritable mission de service public qu'il dirige.

À ces 5000 hommes et femmes déployés sur tout notre territoire pour assurer notre protection, nous voulons dire : vous trouverez toujours les élus du groupe Rassemblement Républicain à vos côtés. Votre combat est le nôtre.

Boucle de la Barlatte

Au départ de Châteauneuf-d'Entraunes (1 300 m)

Type : pédestre | Distance : 7 kilomètres | Dénivelée : + 540 m / - 540 m |

Durée : 3h30 | Cartographie : « Haute Vallée du Var » TOP 25 n° 3540 ET |

Effort physique : moyen | Période conseillée : Avril à Novembre | Randonneur : initié

Promenade insolite dans les marnes noires, roches sédimentaires formées au fond des mers à l'époque du Secondaire, mélange de calcaire et d'argile, souvent altérables et érodées par les pluies, où l'on découvre en contrebas les gorges de Saucha Negra aux parois abruptes. Sous la piste, serpentant au milieu de la forêt, se trouve l'ancien canal qui alimentait, voici une cinquantaine d'années encore, le village de Châteauneuf-d'Entraunes et les nombreuses campagnes environnantes. On saisit l'importance de cet ouvrage en se souvenant que le village comptait au début du XIX^e siècle quelques 300 habitants vivant en autarcie complète. En suivant le cours du torrent, on arrive au moulin, où les paysans des villages et des hameaux alentours descendaient avec leur mulet pour produire la farine indispensable à la fabrication du pain et à la nourriture du bétail.

ITINÉRAIRE

De la chapelle Saint-Antoine (b.200), au nord du village, suivre le tracé du GR®52A qui s'élève sur la croupe dans les marnes parmi chênes, pins et buis jusqu'à un large ravin marneux dont le franchissement peut être délicat après de fortes précipitations. Vient ensuite le plateau de Champ de Martre (ruine) où le sentier file vers le nord pour passer sous une falaise (b.201). Prendre à droite pour descendre et rejoindre la piste des Tourres (b.198) ; traverser et continuer la descente en lacets dans le bois de Roumégier, qui aboutit au canal (b. 197). Près du torrent de la Barlatte (b.196), bifurquer à gauche pour un aller-retour



Cartographie du parcours

au moulin de la Barlatte (1 080 m) ; après la visite du bâtiment et de ses différents rouages (turbine en bois, meules, godets, blutoir à tamis, coffre à farine ...), commencer à s'élever légèrement sur le sentier pour atteindre un ravin de marnes noires où l'assise est parfois érodée. Poursuivre la montée (b.193) pour regagner aisement le village (b.191).

ACCÈS ROUTIER

De Nice (aéroport), remonter la vallée du Var par la RM 6202, puis la RD 6202 jusqu'à Entrevaux. Peu après, au lieu-dit "Pont de Gueydan", prendre à droite la route du col de la Cayolle (RD 2202) pour gagner Guillaumes. Continuer vers le col de la Cayolle et bifurquer bientôt à droite (RD 74) pour rejoindre en 7 km Châteauneuf-d'Entraunes.

NIVEAU DE DIFFICULTÉ

Randonnée moyenne :





DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

06



ASTROVALBERG

PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DES ÉTOILES !

22 AU 24 AOÛT 2025
DE 10H À MINUIT

STANDS ET ATELIERS

ANIMATIONS ET CONFÉRENCES

PLANÉTARIUMS

SPECTACLES

RANDONNÉES NOCTURNES

OBSERVATIONS DU CIEL ÉTOILÉ

Généré par l'IA

PARTENAIRES OFFICIELS :



PARTICIPIENTS :



LABELS :



Entrée libre
pour tous !

Infos et réservations
www.astrofestival06.fr

@AlpesMaritimes @departement06

@Département des Alpes-Maritimes

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ POUR

VOUS
AVANT TOUT !

PAR LE DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES | 06

Les Soirées Estivales

fêtent leur

30 ans !

du 27 juin au 31 août 2025

+ DE 450 SPECTACLES GRATUITS
DANS 157 COMMUNES

Image réalisée par JIA, édité par le COOPI

THÉÂTRE • HUMOUR • CIRQUE • MAGIE • SPECTACLE MUSICAL • CABARET • REVUE • VARIÉTÉ INTERNATIONALE • JAZZ • FUNK
MUSIQUE DU MONDE • CHANSON FRANÇAISE • ROCK • ROCK AND ROLL • POP • RHYTHM AND BLUES • BLUES
CHANT TRADITIONNEL • MUSIQUE CLASSIQUE • JAZZ MANOUCHE • SOUL • DANSE CONTEMPORAINE • SPECTACLE NIÇOIS...

